

L'Altra Faccia della Moneta è un format divulgativo sviluppato sulla formula del teatro civile, che viene portato in forma itinerante in Friuli Venezia Giulia, Veneto, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana e Sicilia dal marzo 2012 ad oggi in oltre 250 incontri che hanno coinvolto migliaia di persone.

Tutta l'iniziativa si basa sull'opera autonoma, libera e volontaria di circa 40 persone, senza alcuna struttura formale e giuridica di carattere associativo o altro, che si sono organizzate per predisporre gli incontri, gestire e promuovere il coinvolgimento delle persone, formarsi in qualità di relatori / divulgatori senza necessariamente essere ne professionisti della formazione, del teatro o delle materie economiche.

Il progetto è dotato di un'identificazione grafico / visiva oltre che di materiale divulgativo specifico. Tutti gli incontri sono finanziati e sostenuti con la libera contribuzione dei partecipanti. Numerosi sono gli appuntamenti promossi da associazioni e gruppi del territorio dalle caratteristiche culturali, politiche e sociali più diverse e il suo carattere divulgativo / teatrale trova l'apprezzamento del pubblico più vario, *dal mondo imprenditoriale a quello sociale, dagli ambiti religiosi a quelli più "politici"* per la forza della chiarezza incontrovertibile dei fatti esposti e narrati.



I contenuti proposti, di carattere prevalentemente economico e storico, sono stati scelti in modo accurato e sono organizzati in una forma semplice e lineare, per consentire una comprensione priva di qualsiasi fraintendimento ad ogni tipologia d'interlocutore.

Dai primi concetti elementari si arriva progressivamente ad *esplorare argomenti macro economici e monetari di altissimo livello* con il diretto coinvolgimento delle persone presenti, *fino alla rivelazione dei meccanismi più segreti dell'economia, sconosciuti anche a professionisti ed esperti.*

La diffusione del progetto è basata esclusivamente sul "passa parola", ossia sul fatto che i partecipanti, una volta sperimentato questo tipo di evento, diffondono a loro volta l'esistenza di questi appuntamenti tra amici e conoscenti producendo una notorietà crescente. I partecipanti sono chiamati anche a promuovere essi stessi degli incontri con la disponibilità dello staff a inviare, secondo esigenze e disponibilità, i divulgatori necessari in base agli appuntamenti predisposti anche in sedi private.

Le potenzialità del format, oltre che nella formula, nei contenuti, nella chiarezza del messaggio, *risiede nel fatto di parlare di economia in modo coinvolgente, umano, partecipe e, pur tecnicamente e scientificamente ineccepibile, per nulla formale e accademico, portando a conoscenza delle persone concetti del tutto sconosciuti relativi al vero funzionamento dello Stato, dell'economia e della moneta.*

Numerosi sono gli incontri organizzati e promossi da attivisti politici di varia estrazione, che hanno colto la forza e la chiarezza del messaggio trasmesso di conoscenza e consapevolezza. *Il fondamento concettuale di tutto il format risiede nel confronto tra il modello di "scarsità" promosso dalla scienza economica "classica" rispetto alla condizione di "abbondanza", che è illustrata e dimostrata in modo rigoroso e scientifico.*

Il format si propone di far sperimentare in modo diretto i contenuti ai partecipanti per promuovere una crescente conoscenza e consapevolezza delle persone sulla nostra realtà italiana e internazionale, con la chiara identificazione dei metodi e strumenti risolutivi, anche ad iniziare dal comportamento quotidiano di ogni singola persona, delle problematiche attualmente esistenti.

Il format è adatto ed è stato verificato per il dialogo con cittadini, amministratori pubblici, imprenditori di qualsiasi livello che, ciascuno per la sua funzione, trova spunti, risposte e chiarimenti alla situazione e alle possibilità di azione concreta ed efficace.

Al momento è in corso anche una collaborazione con alcuni docenti dell'Università di Padova e di altre università italiane per promuovere il format e i suoi contenuti in canali più istituzionali.